

LA CONFERMA Il gruppo Banco Bpm ha rinnovato i vertici
Castellotti resta alla guida della Fondazione Bpl

Lo storico presidente condurrà l'ente nel prossimo triennio. Vicepresidente Luigi Corsi. Segretario: avanti con Rana

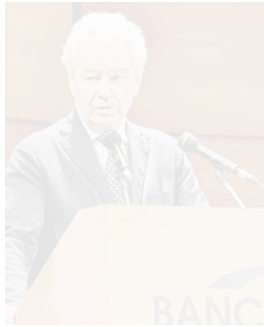
di **Lorenzo Rinaldi**

Banco Bpm sceglie la linea della continuità: Duccio Castellotti riconfermato alla guida della Fondazione Banca Popolare di Lodi. Vice presidente il commercialista Luigi Corsi. Lo ha ratificato il consiglio di amministrazione della Fondazione, che ha preso atto della delibera assunta dal cda del Banco.

Il cda e il collegio sindacale della Fondazione resteranno in carica per il triennio 2023-2025. Il cda è composto da **Guido Duccio Castellotti**, confermato presidente, **Luigi Corsi**, vicepresidente, **Antonio Luca Sallustio** (Responsabile Direzione Territoriale Bpl di Banco Bpm), **Patrizia Codecasa**, **Claudio Anzi** e **Angelo Squintani**. Il collegio sindacale è composto da **Gabriele Erba**, presidente, **Giordano Massa** e **Pierluigi Carabelli**, revisori effettivi; **Alice Trabattoni** e **Clara Corona**, revisori supplenti.

È stata inoltre confermata la fiducia al segretario generale **Ezio Rana**.

Nella prima riunione del nuovo consiglio sono stati deliberati interventi a favore di enti e associazioni del territorio. Tra i più importanti, il progetto "Nessuno resti indietro",



Castellotti ed Ezio Rana

l'iniziativa di doposcuola condotta da anni da Famiglia Nuova con percorsi d'inclusione sociale, di prevenzione dell'abbandono scolastico e del disagio. «Il progetto - spiegano dalla Fondazione - ha l'obiettivo di consolidare il supporto alle famiglie e offrire cura e supporto scolastico a minori dell'età preado-

lescenziale e adolescenziale per un totale di 230 tra ragazze e ragazzi».

Sempre sul fronte del supporto sociale, è stato deliberato un contributo per la costituzione di 3 borse lavoro per categorie fragili.

Le altre principali iniziative sostenute sono quella per l'accoglienza di donne italiane e straniere che versano in condizioni di disagio realizzata dall'Istituto Figlie di Sant'Anna - Casa di Accoglienza Gattorno a Lodi e la realizzazione della seconda edizione del Festival Orfeo Week, promossa e organizzata dall'associazione La Lira di Orfeo a Lodi. «Si tratta di una kermesse innovativa e trasversale - sottolineano dalla Fondazione - una settimana in cui si intrecciano concerti, laboratori, performance e talk aperti ad appassionati di ogni età per conoscere e apprezzare la grande cultura musicale europea. L'edizione 2023 è stata integrata con il progetto scuola».

Sempre in ambito culturale è stato assicurato il significativo sostegno alla Fondazione Cosway, per la realizzazione del ciclo di conferenze e della mostra "Le donne di casa Manzoni - Percorsi d'arte, amicizia e letteratura tra Parigi, Milano e Lodi".

«Con queste e con le altre erogazioni già deliberate, dall'inizio dell'anno la Fondazione ha sostenuto progetti e iniziative territoriali assegnando fondi per oltre 90 mila euro», chiude il presidente Castellotti. ■

L'AUTORE LODIGIANO La nostra firma

Non soltanto "Tarantasio": le storie di Montini fanno il pienone



Così appare ai piccoli lettori di "Tarantasio" il maestro **Mirko Montini**

Il maestro elementare delle Pezzani e scrittore per infanzia propone due letture sceniche sabato 15 aprile al liceo Verri

Le iscrizioni all'evento, come di consueto, si sono aperte due mesi fa. Una settimana dopo i circa 500 posti a disposizione erano già esauriti e oggi ci sono una cinquantina di persone in lista d'attesa, qualora si dovessero aprire disponibilità per rinunce o imprevisti dell'ultimo minuto.

Tutti pazzi per le favole di Mirko Montini, maestro elementare (alla scuola primaria Pezzani di Lodi) e scrittore per bambini, alla sua dodicesima fatica letteraria, dal titolo "Stilla & Scintilla" (La Spiga Edizioni, dai 7 anni in su), al centro di un doppio evento di presentazione, il prossimo sabato 15 aprile. Due letture sceniche - una al mattino, una al pomeriggio - che accenderanno l'aula magna del liceo Verri, con una proposta che è insieme lettura e spettacolo, con tanto di canzoni, grazie alla collaborazione con l'Accademia musicale Gerundia.

Al centro del racconto le avventure di un bimbo che frequenta le scuole primarie - che ha sempre bisogno di muoversi e per questo va spesso in bagno a lavar le mani - e fa amicizia con una goccia d'acqua che si chiama Stilla. I due si ritroveranno uniti a combattere contro la minaccia, alla scuola, messa in atto da Scintilla, nata un temporale molto violento che ha come obiettivo

quello di propagarsi in tutta la sua potenza e far nascere un incendio.

L'occasione arriva da un cortocircuito, ma Scintilla dovrà fare i conti con un bambino intraprendente e con la sua amica goccia d'acqua.

«Stilla e Scintilla è una storia nata dall'esigenza di raccontare ai piccoli, sotto forma di racconto, un argomento molto importante come quello della sicurezza anti-incendio - racconta l'autore - è un libro pensato per far passare un messaggio divertendo e utilizzando il mezzo narrativo».

Come l'autore sa fare bene, grazie anche all'esperienza da insegnante. «Sin da bambino il mio sogno è sempre stato quello di fare l'insegnante e lo scrittore - spiega Montini a "Il Cittadino" - : scrivo storie conoscendo quel che piace ai piccoli, che hanno sempre bisogno di suspense e sorprese. E spesso gli spunti per le storie arrivano proprio dal contesto che vivo e dai bambini che incontro».

Tra le ultime sfide c'è anche il romanzo "Il salto del gatto", un giallo ambientato in una Lodi immaginaria (edito per La memoria del mondo) che è anche il primo volume dedicato ai più grandi, i ragazzi delle medie.

Montini è anche uno degli apprezzatissimi autori che ogni quindici giorni contribuisce con una storia a "Tarantasio", il giornale dei ragazzi realizzato da «il Cittadino» e diffuso in edicola e nelle scuole di 13 comuni della provincia di Lodi.
Rossella Mungliello

VISITE GRATUITE DI CONTROLLO Uditivo

FARMACIA CORBELLINI
 Viale Italia 59/A, 26900, Lodi LO
GIOVEDÌ 13 Aprile - ore 9.30-12.30 / 15.30-18.30

Prenotazioni al numero +39 0371 31493

AUDIRE
 CENTRO AUDILOGICO

Audire Lodi
 Corso Umberto I, 41, 26900 (LO).
 +39 0371 495885 - info@audire.it